

ประวัติวันสงกรานต์ วันมหาสงกรานต์



สงกรานต์ คือ ประเพณีของประเทศไทย ลาว กัมพูชา พม่า ชนกลุ่มน้อยชาวไตແຄບເວີດນາມ และ มนตลงูนาของจีน รวมถึงศรีลังกา และประเทศไทยตะวันออกของประเทศอินเดีย สันนิษฐานกันว่า ประเพณี สงกรานต์นี้ได้รับอิทธิพลมาจากเทศาลาโอลีในอินเดีย แต่เทศาลาโอลีจะใช้การสาดสีแทน โดยจะจัดให้มี ขึ้นในทุกวันแรก 1 ค่ำ เดือน 4 ซึ่งก็คือเดือนมีนาคม

สงกรานต์ เป็นคำในภาษา สันสกฤต ที่หมายถึง การเคลื่อนย้าย โดยเป็นการอุปมาถึงการเคลื่อนย้ายการ ประทับในจักรราศี หรือการเคลื่อนเข้าสู่ใหม่ตามความเชื่อของไทยและบางประเทศในแถบเอเชียตะวันออก เนียงใต้ ประเพณีสงกรานต์นั้นมีสืบทอดกันมาตั้งแต่โบราณคุ้งกบครุษ จึงมักเรียกรวมกันว่า ประเพณีตรุษ สงกรานต์ หมายถึง การส่งท้ายปีเก่าต้อนรับปีใหม่ เดิมที่วันที่จัดสงกรานต์นี้จะมีการคำนวณทางดารา ศาสตร์ แต่ในปัจจุบันได้มีการกำหนดวันที่แน่นอน คือ ตั้งแต่ 13 – 15 เมษายน แต่เดิม วันขึ้นปีใหม่ไทย คือ วันเริ่มปีปฏิกิริบุปผาของไทยจนถึง พ.ศ. 2431 และได้มีการเปลี่ยนแปลงมาเป็นวันที่ 1 เมษายน เป็นวันขึ้นปีใหม่ จนถึง พ.ศ. 2483

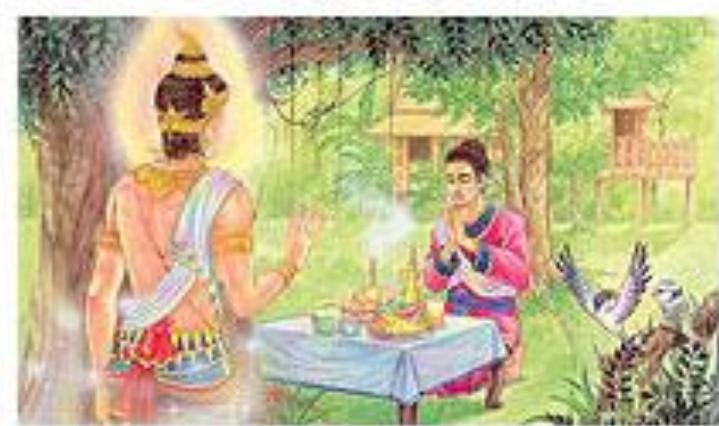
ประวัติวันสงกรานต์

เมื่อครั้งก่อน พิธีสงกรานต์ เป็นพิธีกรรมที่เกิดขึ้นภายในครอบครัว หรือชุมชนบ้านใกล้เรือนเคียง แต่ใน ปัจจุบันได้มีการเปลี่ยนแปลงให้พิธีสงกรานต์นี้เป็นเทศาลาสงกรานต์ โดยได้ขยายออกไปสู่คนเป็นวงกว้าง มากขึ้น และมีแนวโน้มที่จะเปลี่ยนทัศนคติ ตลอดจนความเชื่อไป แต่เดิมในพิธีสงกรานต์จะใช้น้ำ เป็นสัญลักษณ์ ที่เป็นองค์ประกอบหลักของพิธี แก้กันกับความหมายของฤดูร้อน ช่วงเวลาที่พระอาทิตย์เคลื่อนเข้าสู่ราศีเมษ ในวันนี้จะใช้น้ำรดให้แก่กันเพื่อความชุ่มชื้น มีการขอพรจากผู้ใหญ่ มีการรำลึกและกตัญญูต่อบรรพบุรุษที่ ล่วงลับ ต่อมามีการสังเวยไทยสมัยใหม่เกิดเป็นประเพณีกลับบ้านในช่วงเทศาลาสงกรานต์ นับว่าวันสงกรานต์เป็น

วันครอบครัว อีกทั้งยังมีประเพณีที่สืบทอดมาตั้งแต่ดั้งเดิม อย่าง การสรงน้ำพระที่นำมามีความเป็นสิริมงคล เพื่อให้เป็นการเริ่มต้นปีใหม่ที่มีความสุข

ปัจจุบันได้มีการประชาสัมพันธ์ในเชิงท่องเที่ยวว่าเป็น Water Festival หรือ เทศกาลแห่งน้ำ โดยได้ตัดชื่อมูล ในส่วนที่เป็นความเชื่อตั้งเดิมออกไป

ตำนานวันสงกรานต์



การดำเนินวันสงกรานต์ มีเรื่องเล่าสืบท่อ กันมาโดยใจความจากริกที่วัดพระเชตพนวิมลมังคลารามฯ ว่า ...

เมื่อต้นภัทรกัลป์ มีเศรษฐีคุณหนึ่ง มีบุตรชาย 2 คน ที่ผ่านเข้ามาดูดั่งทอง วันหนึ่งนักลงสุราเข้าไปในบ้านของเศรษฐีผู้นี้ แล้วด่าด้วยถ้อยคำที่หยาบคาย ต่างๆ นานๆ เศรษฐีเมื่อได้ฟังแล้วจึงถามว่า

พวกเจ้ามาพุดหยาบคายดูหมิ่นเราผู้เป็นเศรษฐีพระราหูได
พวนักลงสุราจึงตอบว่า

ท่านมีสมบัติมากมายแต่หามีบุตรไม่ เมื่อท่านตายไป สมบัติก็จะอันตรธานไปหมด หากประโยชน์อันได้มีได้
 เพราะขาดหายาทผู้ปกครอง ข้าพเจ้ามีบุตรถึง 2 คน อีกทั้งรู้ปร่างลงมาเลี้ยด้วย ข้าพเจ้าจึงดีกว่าท่าน
 เศรษฐีครั้นได้ฟังก็เห็นจริงด้วย จึงเกิดความละอายต่อนักลงสุราอย่างนัก นึกใคร่อยากได้บุตรบ้าง จากนั้นได้ทำการบวงสรวงพระอาทิตย์และพระจันทร์ ตั้งจิตอธิษฐานเพื่อขอให้มีบุตร เมื่อยุ่ถึง 3 ปี ก็มีได้มีบุตรตามที่
 ปราณາ

เมื่อขบุตรจากพระอาทิตย์และพระจันทร์ได้ตามดังที่ปราณา อยู่ม้วนหนึ่งเมื่อถึงฤดูมีหันต์ จิตรมาน
(เดือน 5) โลกสมมติว่าเป็นวันมหาสงกรานต์ คือ พระอาทิตย์ยกมาจากศีรษะมนัสวรี เสี่ยงทางขวา ผู้คนทั้งหลาย
 ต่างพากันเล่นน้ำขัดฤกษ์อันเป็นการรื่นเริงขึ้นปีใหม่ไปทั่วทั้งชุมชนทวีป ขณะนั้น เศรษฐีจึงพาข้าหาสนบริหารไป
 ยังต้นไทรริมฝั่งแม่น้ำอันเป็นที่อยู่แห่งปักป้ายชาติทั้งหลาย เอาข้าสารชาวนา 7 ครรังแล้วหุงบุชา รุกขพระไทร
 พร้อมด้วยสูปพยัญชนะอันประณีต และประโคมด้วยดุริยางค์ดันตรีต่างๆ ตั้งจิตอธิษฐานขอบุตรจากรุกขพระ
 ไทร รุกขพระไทรมีความกรุณา เหาะไปขอบุตรกับพระอินทร์ให้กับเศรษฐี

ต่อมมา พระอินทร์จึงให้ธรรมบาลเทวบุตรลงไปปฏิสนธิในครรภ์ บิดามารดาจึงขานนามว่า ธรรมบาล
 ภูมิ แล้วปลูกปราสาทขึ้นให้กุนมารอยู่ใต้ต้นไทรริมสารีฝั่งแม่น้ำนั้น ครั้นเมื่อกุนมารเจริญขึ้นก็รู้ภาษาคนแล้ว
 เรียนจบไตรเพทเมื่อมีอายุได้ 8 ขวบ อีกทั้งยังได้เป็นอาจารย์บอกมงคลการต่างๆ แก่นุชชย์ชาวชุมชนทวีปทั้ง

ปวง ซึ่งขณะนั้น โลกทั้งหลายนับถือห้ามอาหารหมา ไม่กินบิลพรหมองค์หนึ่งได้แสดงมงคลการแก่นุษย์ทั้งปวง เมื่อกินบิลพรหมได้เจ็บเหตุที่ธรรมกุมาเป็นผู้มีชื่อเสียง เป็นที่นับถือของมนุษย์ชาวโลกทั้งหลาย จึงได้ลงมาตามปัญหาแก่ธรรมกุมา 3 ข้อ ดังความว่า

1. เวลาเช้า สิริ คือ ราศีอยู่ที่ไหน
2. เวลาเที่ยง สิริ คือ ราศีอยู่ที่ไหน
3. เวลาเย็น สิริ คือ ราศีอยู่ที่ไหน

และท้าวบิลพรหมได้ให้สัญญาว่า ถ้าท่านแก่ปัญหา 3 ข้อนี้ได้ เราจะตัดศีรษะมาบูชาท่าน ถ้าท่านแก่ไม่ได้ เราจะตัดศีรษะของท่านเสีย ธรรมกุมารับสัญญา แต่ผลัดแก่ปัญญาไป 7 ท้าวบิลพรหมก็กลับไปยังพระหมอลูก

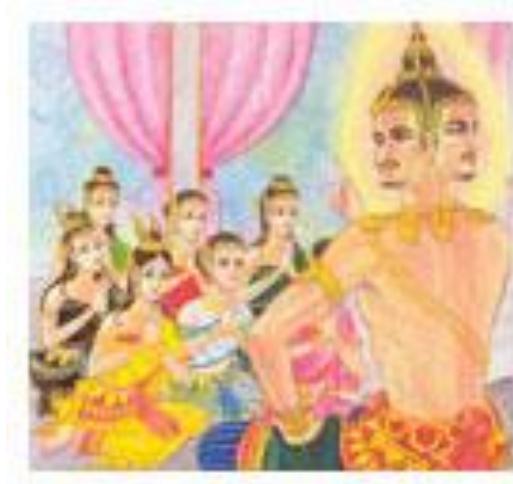
ฝ่ายธรรมบาลกุมาารพิจารณาปัญหานั้นล่วงไปได้ 6 แล้ว แต่ก็ยังไม่เห็นอุบายที่จะตอบปัญหาได้ จึงคิดว่าพรุ่งนี้แล้ว hon ที่เราจะต้องตายด้วยอาญาของท้าวบิลพรหม เราหาต้องการไม่ จำจะหนีไปชักช่องตอนเสียดีกว่า เมื่อคิดแล้วก็ลงจากปราสาท ออกเที่ยววนอนที่ต้นตาล 2 ต้นซึ่งมีนกอินทรี 2 ตัวผัวเมียทำรังอยู่บนต้นตาลนั้น

ขณะที่ธรรมบาลกุมาารอนอยู่ใต้ต้นตาลนั้นพลาสได้ยินเสียงนางนกอินทรีสามผัวว่า **พรุ่งนี้เราจะไปหาอาหารที่ไหน** นกอินทรีตัวผู้จึงตอบว่า **พรุ่งนี้ครบ 7 วันที่ท้าวบิลพรหมมาแก่ธรรมบาลกุมาาร แต่หากธรรมบาลกุมาารแก่ไม่ได้ ท้าวบิลพรหมก็จะตัดศีรษะเสียตามสัญญา เราทั้ง 2 จะได้กินเนื้อมนุษย์ คือ ธรรมบาลกุมาารเป็นอาหาร** นางนกอินทรีจึงถามว่า **ท่านรู้ปัญหาหรือ ผู้ผัวตอบว่ารู้ แล้วก็เล่าให้นางนกอินทรีฟังตั้งแต่ต้นจนปลายว่า**

1. เวลาเช้า ราศีอยู่ที่ หน้า คนทั้งหลายจึงเออน้ำล้างหน้า
2. เวลาเที่ยง ราศีอยู่ที่ อก คนทั้งหลายจึงเออน้ำและแป้งกระจะจันทร์ลูกไล์ที่อก
3. เวลาเย็น ราศีอยู่ที่ เท้า คนทั้งหลายจึงเออน้ำล้างเท้า

ธรรมบาลกุมาารที่นอนอยู่ใต้ต้นไม้ได้ยินการสนทนากองหงส์สองก์จำได้ จึงมีความโสมนัส ปีติ ยินดีเป็นอันมาก จึงเดินทางกลับมาที่ปราสาทของตน ครั้นถึงวาระเป็นคำรบ 7 วันตามสัญญา ท้าวบิลพรหมก็ลงมาตามปัญหาทั้ง 3 ข้อตามที่นัดหมายกันไว้ ธรรมบาลกุมาารก็วิสัชนาแก่ปัญหาทั้ง 3 ข้อตามที่ได้ฟังมาจากนกอินทรีนั้น ท้าวบิลพรหมยอมรับว่าถูกต้อง และยอมแพ้แก่ธรรมบาล จำต้องตัดศีรษะของต้นบูชาตามที่สัญญาว่า แต่ก่อนที่จะตัดศีรษะ ได้เรียกชิดาทั้ง 7 อันเป็นบาทริจาริกาของพระอินทร์ คือ

1. นางทุ่งชาเทวี
2. นางรากษาเทวี
3. นางโคคราคเทวี
4. นางกริณีเทวี
5. นางมณฑาเทวี
6. นางกมิทาเทวี
7. นางมหอรเทวี



อันโลกสมมติว่าเป็นองค์มหาสทรงราชนัตติทั้งเทพบรรษัทมหาพร้อมกัน จึงได้บอกเรื่องราวให้ทราบและตรัสว่า พระศียรของเรานี้ ถ้าตั้งไว้บนแผ่นดินก็จะเกิดไฟไหม้ไปทั่วโลกธาตุ ถ้าจะย้ายขึ้นไปบนอากาศผนกจะแล้ง เจ้าทั้ง 7 จงเอาพาณมา.org รับศียรของบิดาไว้แล้ว ครั้นแล้วท้าวบิลพรมก็ตัดพระศียรแค่พระศอส่งให้นาง ทุ่งชาเทวีธิดาองค์ใหญ่ในขณะนั้น โลกราตุก็เกิดโกลาหลอย่างยิ่งนัก

เมื่อนางทุ่งชาสทรงราชนัตตินำพาณมา.org รับพระศียรของท้าวบิลพรม และให้เทพบรรษัทแห่ประทักษิณ เวียนรอบเขาพระสูเมรุ 60 นาที จากนั้นจึงเชิญเข้าประดิษฐานไว้ในมณฑป ณ ถ้ำคันธุลี เชิง伊拉ศ กระทำ การบูชาด้วยเครื่องทิพย์ต่างๆ ต่อมาระวิชณุกรรมเทพบุตรได้เนรมิตลงแก้ว อันประกอบไปด้วยแก้ว 7 ประการ และให้เทพดอาทั้งหลายนำมามีซึ่งเตามุนตลงล่างน้ำในสระอโนดาต 7 ครั้ง และแจกันสังเคราะห์ทั่วทุกๆ พระองค์ ครั้นได้วาระครบกำหนด 365 วัน โลกสมมติว่าปีหนึ่งเป็นวันสทรงราชนัตติ เทพธิดาทั้ง 7 ก็ทรงเทพ พาหนะต่างๆ ผลัดเปลี่ยนเวียนมาเชิญพระศียรท้าวบิลพรมออกแห่ พร้อมด้วยเทพบรรษัทและโภคภรณ์ ประทักษิณเวียบรอบเขาพระสูเมรุราชบรรพตเป็นเวลา 60 นาที และจึงนำกลับไปประดิษฐานไว้ตามเดิม ซึ่งในแต่ละปีก็จะมีงานสทรงราชนัตติแต่ละน้ำมาทำหน้าที่ผลัดเปลี่ยนกันตามวันสทรงราชนัตติ

กิจกรรมวันสทรงราชนัตติ

การทำบุญตักบาตร นับว่าเป็นการสร้างบุญสร้างกุศลให้กับตนเอง อีกทั้งยังเป็นการอุทิศส่วนกุศลนั้นให้แก่ผู้ที่ล่วงลับไปแล้ว การทำบุญในลักษณะนี้มักจะมีการเตรียมไว้ล่วงหน้า เมื่อถึงเวลาทำบุญก็จะนำอาหารไปตักบาตรถวายพระภิกษุที่ศาลาวัดโดยจัดเป็นที่รวมสำหรับการทำบุญ ในวันเดียวกันนี้หลังจากที่ได้ทำบุญเสร็จ เรียบร้อย ก็จะมีการก่อเจดีย์รายอันเป็นประเพณีที่สำคัญในวันสทรงราชนัตติอีกด้วย

การรดน้ำ นับได้ว่าเป็นการอวยพรปีใหม่ให้แก่กันและกัน น้ำที่นำมาใช้รดหัวในการนี้มักเป็นน้ำหอมเจือด้วยน้ำ ธรรมชาติ

การสรงน้ำพระ เป็นการรดน้ำพระพุทธรูปที่บ้านและที่วัด ซึ่งในบางที่ก็จะมีการจัดให้สรงน้ำพระสงฆ์เพิ่มเติมด้วย

การบังสุกุลอัญชิ สำหรับถ้ากระดูกของญาติผู้ใหญ่ที่ได้ล่วงลับไปแล้ว มักทำที่เก็บเป็นลักษณะของเจดีย์ จากนั้นจะนิมนต์พระไปบังสุกุล

การรดน้ำผู้ใหญ่ คือการที่เราไปอวยพรผู้ใหญ่ให้หัวใจความเครียดถือ อย่าง ครูบาอาจารย์ มักจะนั่งลงกับที่ จาคนั้นผู้ที่รดก็จะเอาน้ำหอมเจือกับน้ำรرمารดลงไปที่มือ ผู้หลักผู้ใหญ่ก็จะให้ศีลให้พรผู้ที่โปรด หากเป็นพระก็อาจนำอาสาผ้าสบงไปถวายเพื่อให้ผลัดเปลี่ยนด้วย แต่หากเป็นพระราชวงศ์จะหาผ้าถุง หรือผ้าขาวม้าไปให้เปลี่ยน มีความหมายกับการเริ่มต้นสิ่งใหม่ๆ ในวันปีใหม่ไทย

การทำหัว มีจุดประสงค์คล้ายกับการรดน้ำของทางภาคกลาง ส่วนใหญ่จะพบเห็นการทำหัวได้ทางภาคเหนือ การทำหัวทำเพื่อแสดงความเคารพต่อผู้ที่อายุสูง ไม่ว่าเป็น พระ ผู้สูงอายุ ซึ่งจะมีการขอมาในสิ่งที่ได้ ล่วงเกิน หรือเป็นการขอพรปีใหม่จากผู้ใหญ่ ของที่ใช้ในการทำหัวหลักๆ ประกอบด้วย อากรณ์ มะพร้าว กล้วย ส้มป่อย เทียน และดอกไม้

การปล่อยนกปล่อยปลา ถือว่าการล้างบาปที่เราได้ทำไว้ เป็นการสะเดาะเคราะห์ร้ายให้กลایเป็นดี มีแต่ ความสุข ความสบายในวันขึ้นปีใหม่

การขนทรายเข้าวัด ในทางภาคเหนือนิยมขนทรายเข้าวัดเพื่อเป็นนิมิตโชคดีให้พบแต่ความสุข ความเจริญ เงินทองให้มาเนماดุจทรายที่ขนเข้าวัด แต่ก็มีบางพื้นที่มีความเชื่อว่า การนำทรายที่ติดเท้าออกจากวัดเป็น บาป จึงต้องขนทรายเข้าวัดเพื่อไม่ให้เกิดบาป

